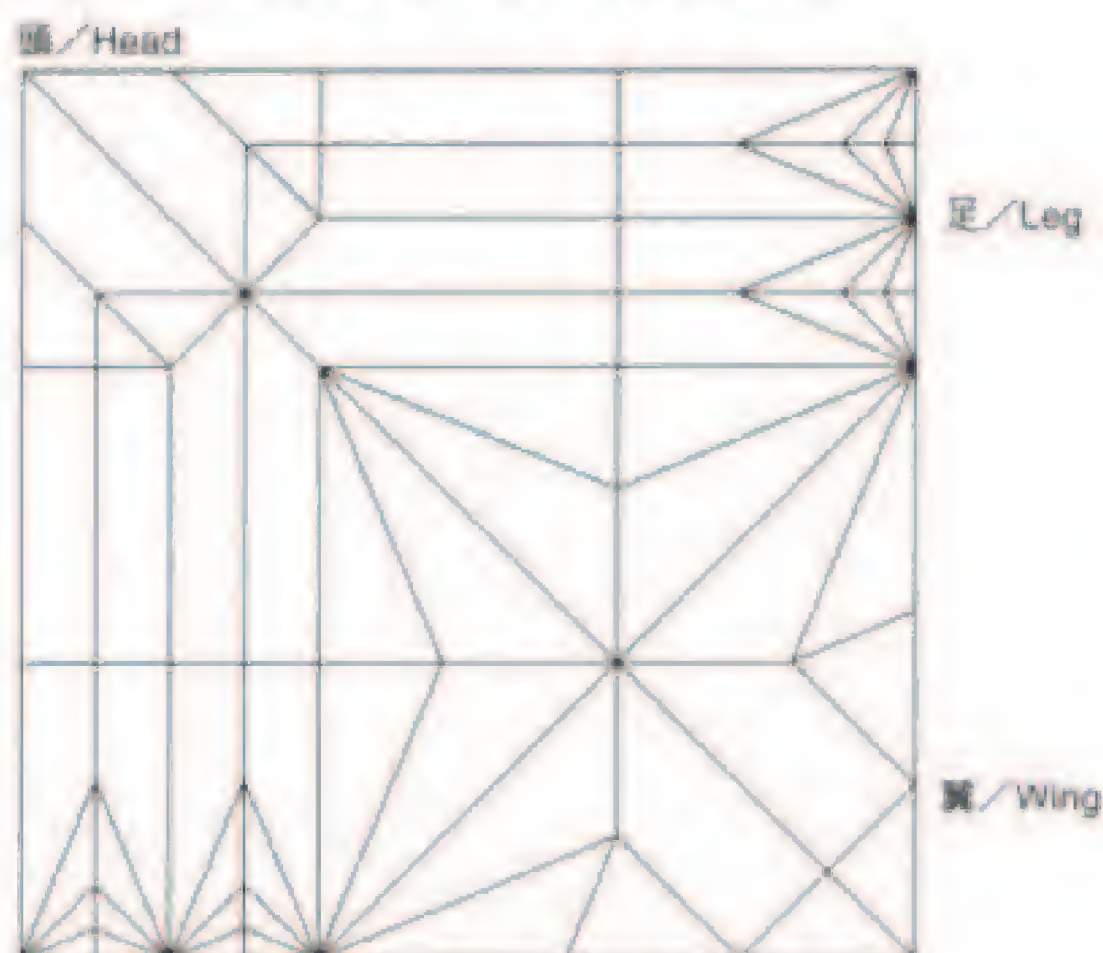


黄色い鳥

The Yellow Bird



有名ゲームのキャラクターがモデルになっています。私も同世代の例にもれず、テレビゲームにはまっていた（正確には現在形ですが）時期があり、特に新しいソフトを買ったときには寝る間どころか折り紙もせずに延々とかじりついていました。

私の場合、題材選びが興味の対象と見事に一致していることが多いのですが、その中でも特にゲームのキャラクターやモンスターの作品は、質・量ともに非常に大きな位置を占めています。

創作の原動力のひとつに、「好きなもの、好きな形を作りたい」という気持ちがありますが、題材を決めてから創作を始める場合、特にそれが強く出るようです。

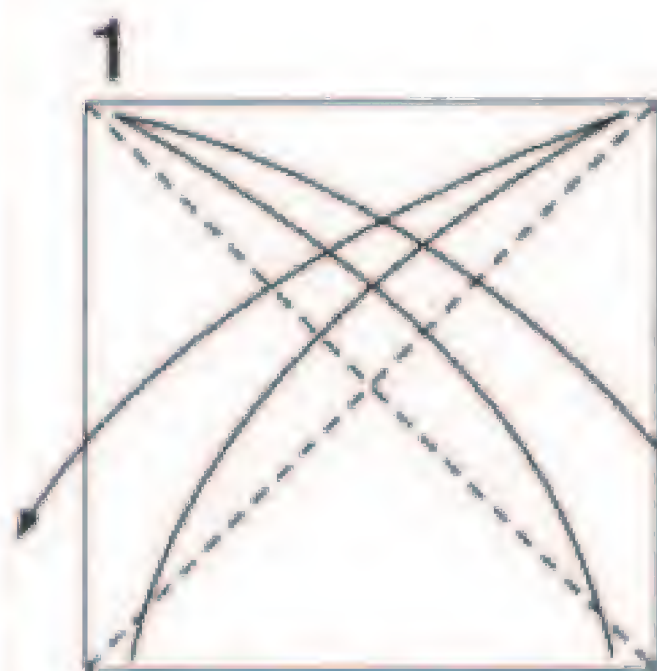
この作品を作るとき、題材としてイメージしていたのは古いテレビゲーム用に8×8程度のドットで描かれたキャラクターで、プロトタイプ（右図）では意識的に細部を作り込まないようにしていました。今回収録のバージョンではイメージイラストを参考になっているため、ある程度細かいところまで作り込んであります。実際に作品化はしていませんが、無駄に細かい3D-CGバージョンを作ってしまうのも、おもしろいかもしれません。

This model of course is based on the famous character in the famous video game series, which I have been being enthusiastic about.

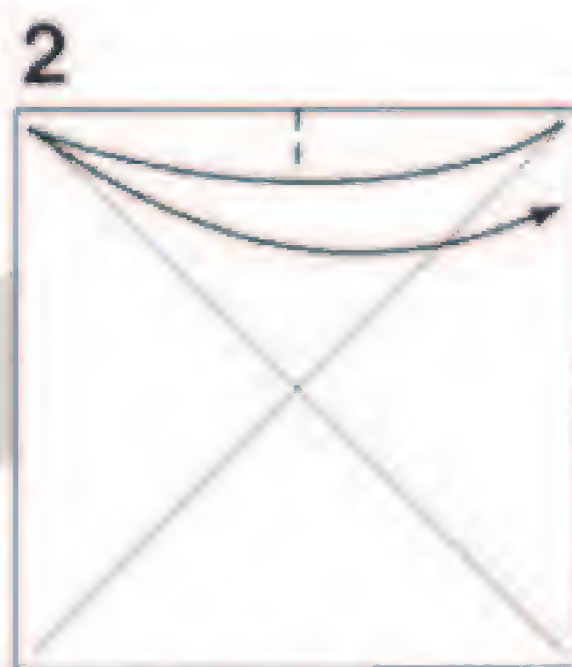
The game characters are one of my favorites, because I always would like to create a model of my favorite shape and of my favorite thing.

When I created this model, I had in mind a character icon drawn with a 8×8 resolution, so I tried not to fold details at first. In the present version, I tried to picture an illustrated image, so details are folded. It may be of interest to create a model out of a 3-D CG picture.

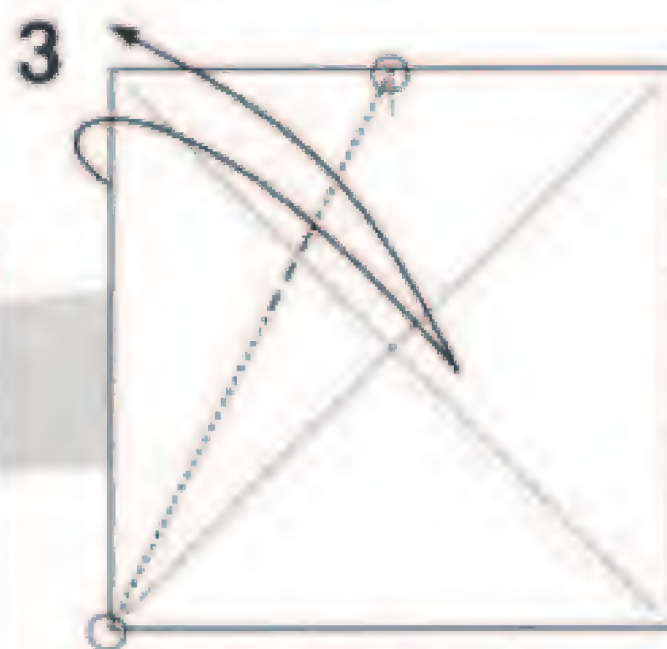
必要サイズ/Recommended
Size of Sheet: 15×15cm



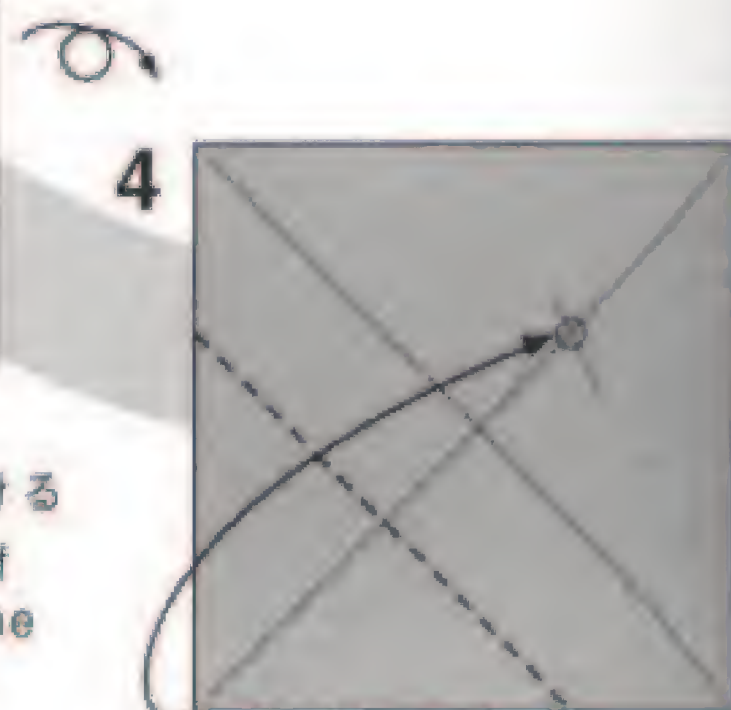
三角に折り筋をつける
White side up. Fold diagonals and unfold.



カドとカドを合わせて
印をつける
Mark the middle of the
top edge.

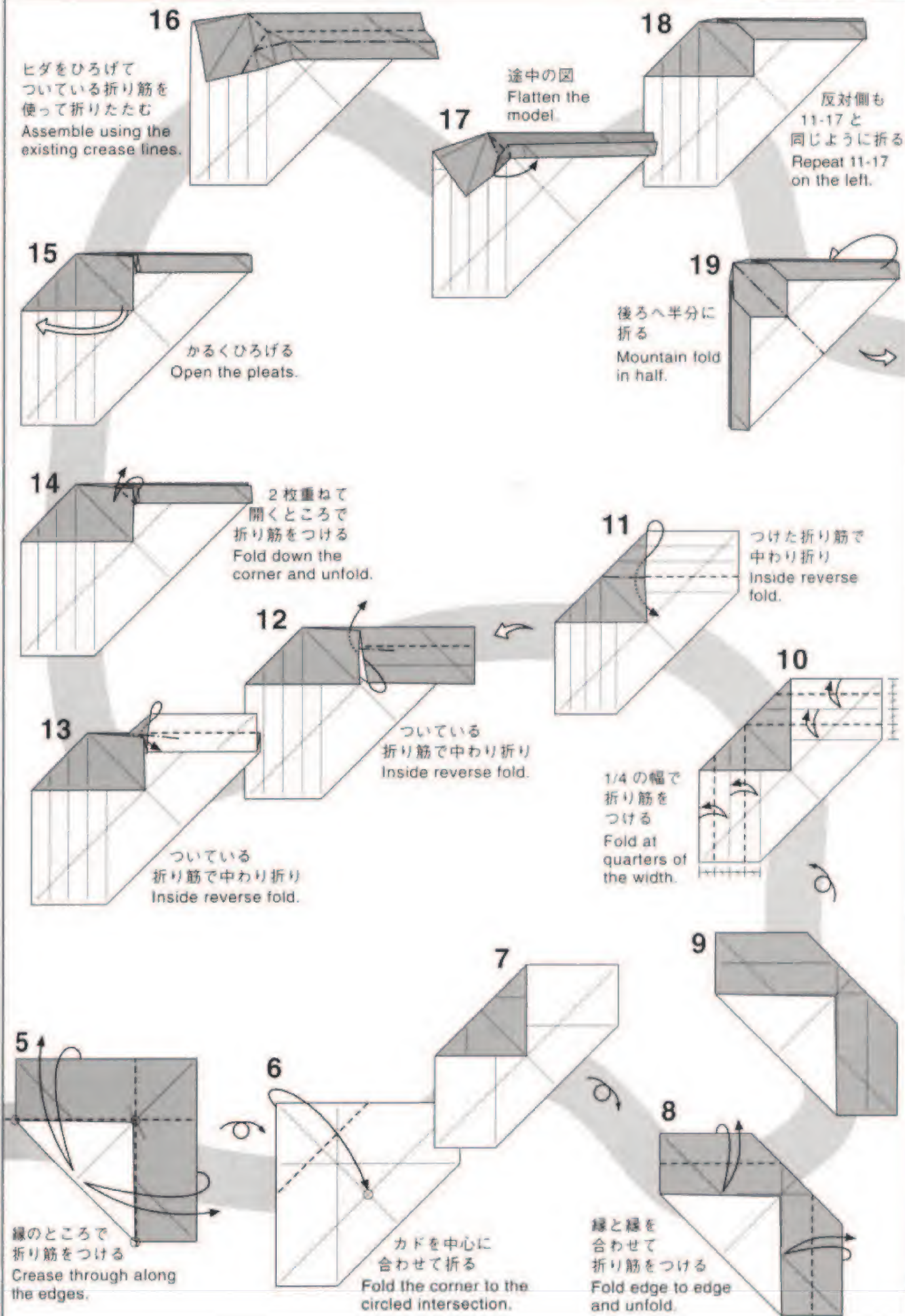


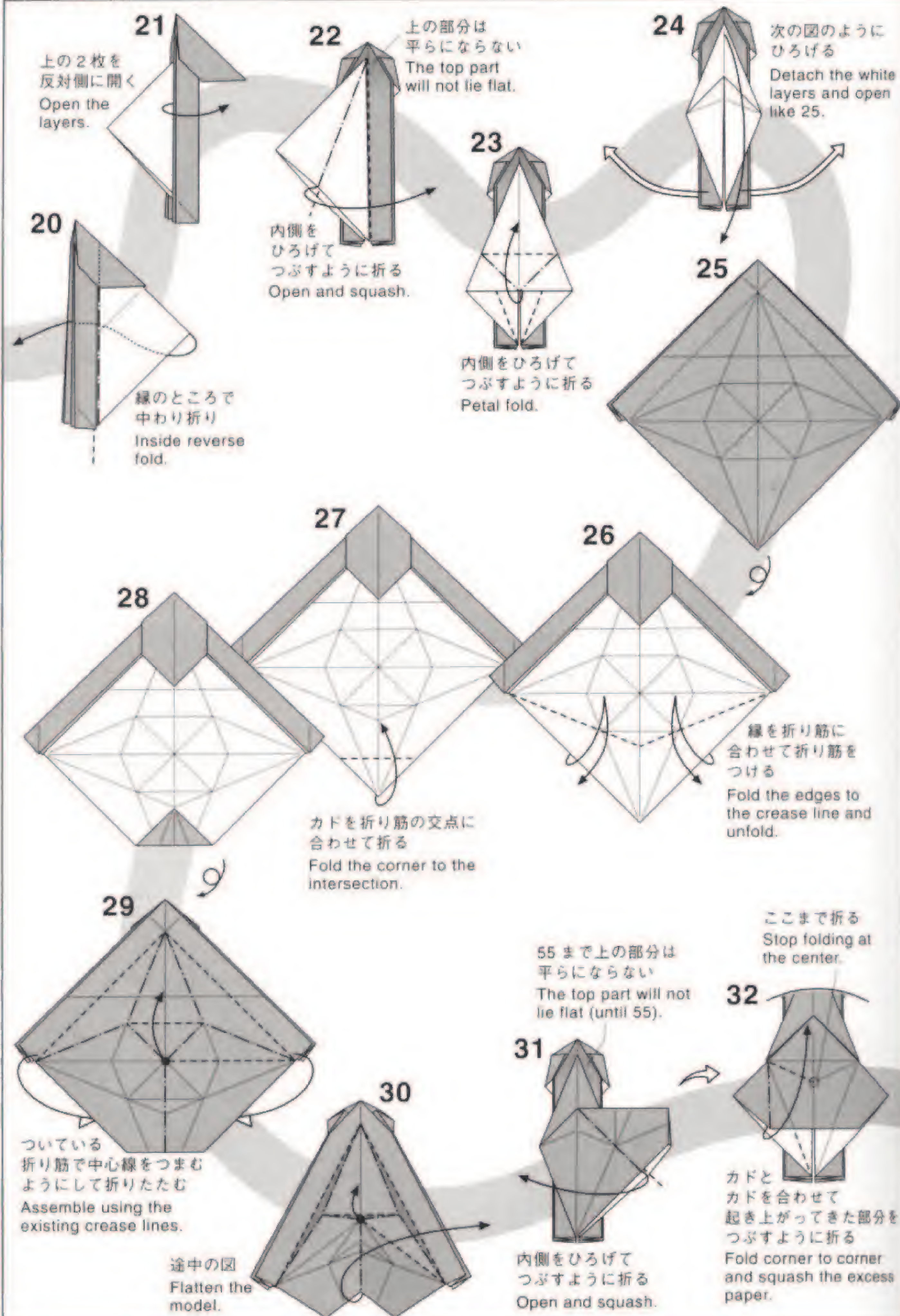
○を結ぶ線で
折り筋の部分に印をつける
Mark the intersection of
the diagonal and the line
connecting the circled
points.

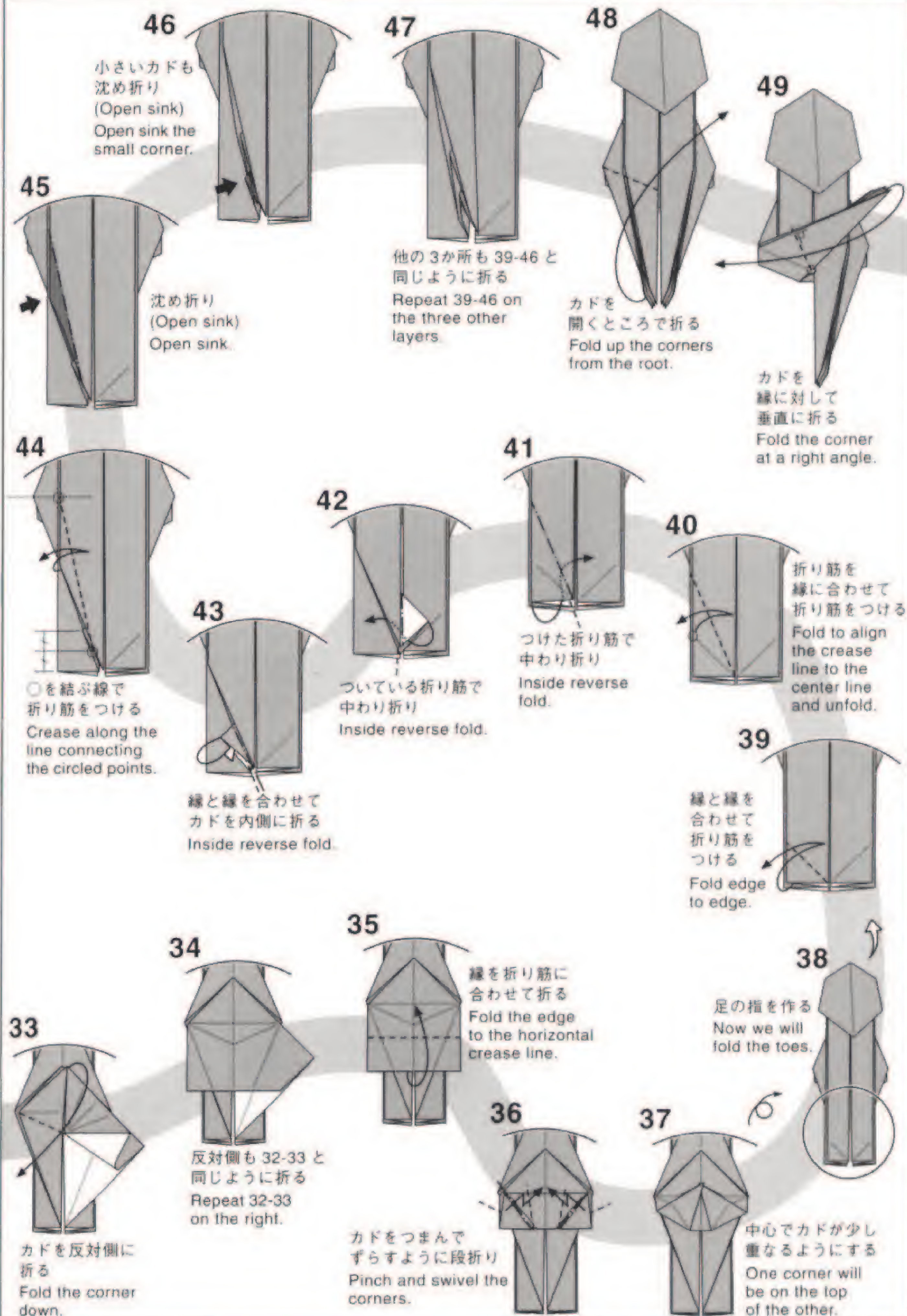


カドをつけた印に
合わせて折る
Fold the corner to the
mark.









下に1枚残して
上の3枚をまとめて
引き出す
Fold and swivel the three
top layers to the right.

50



51



ついている
折り筋で
引き出した
部分が手前に
来るように
段折り

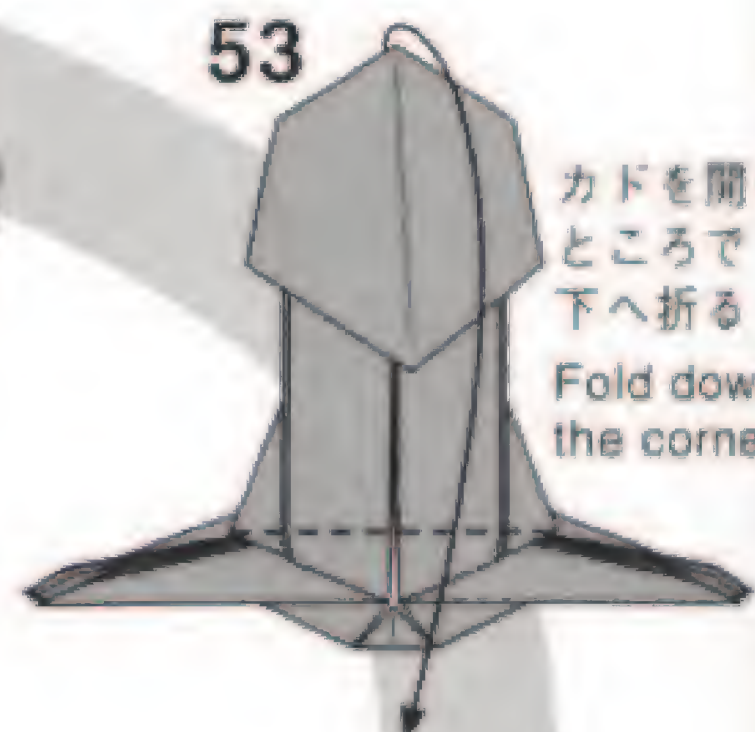
Fold back the
layers and crimp
at the root of the
flap.

52



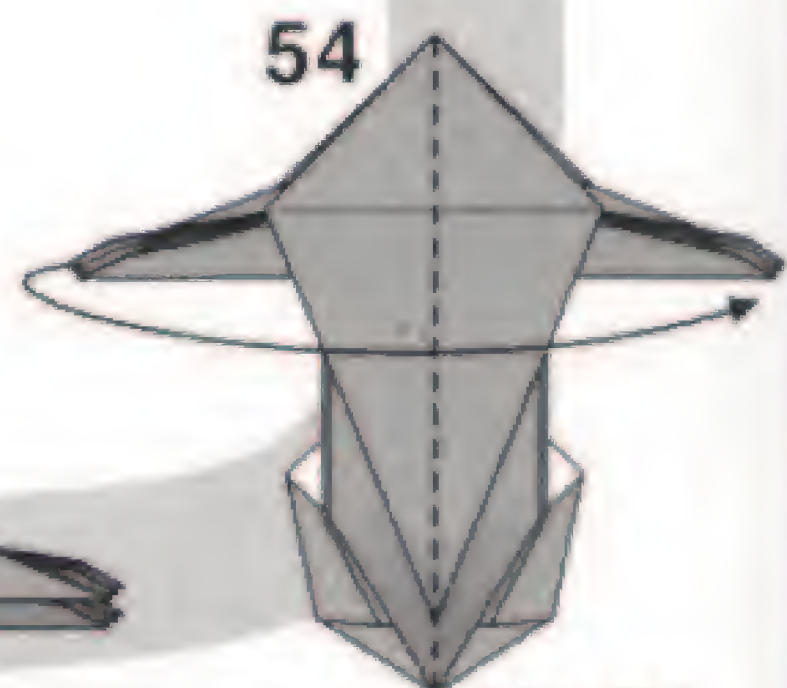
反対側も 48-51 と
同じように折る
Repeat 48-51
on the right.

53



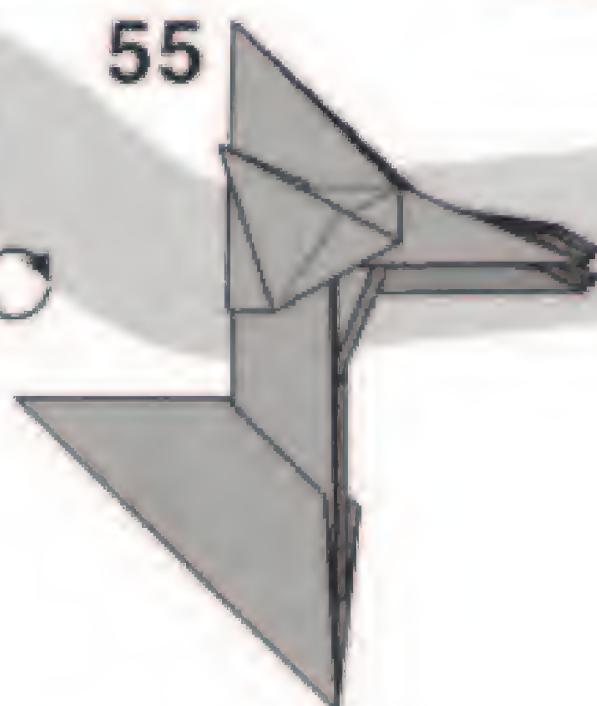
カドを開く
ところで
下へ折る
Fold down
the corner.

54



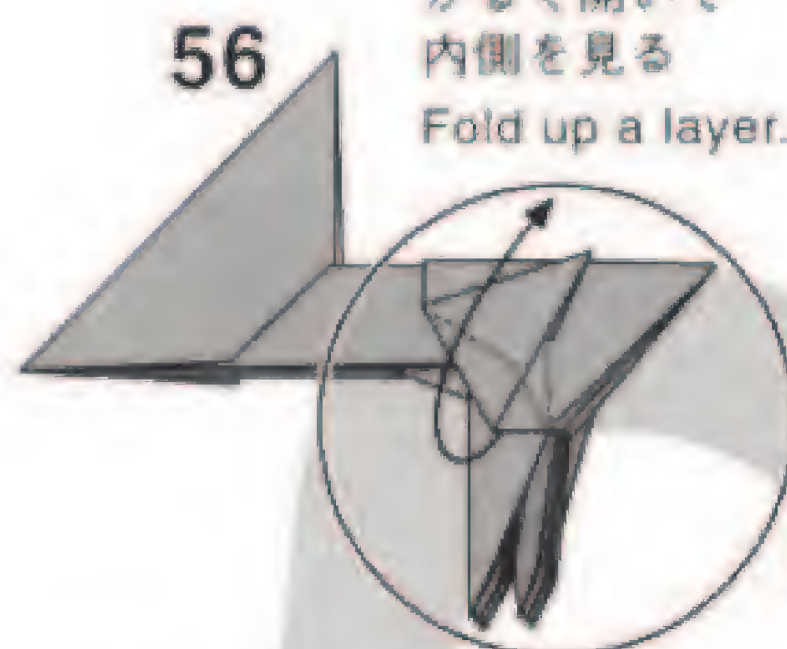
半分に折る
Fold in half.

55



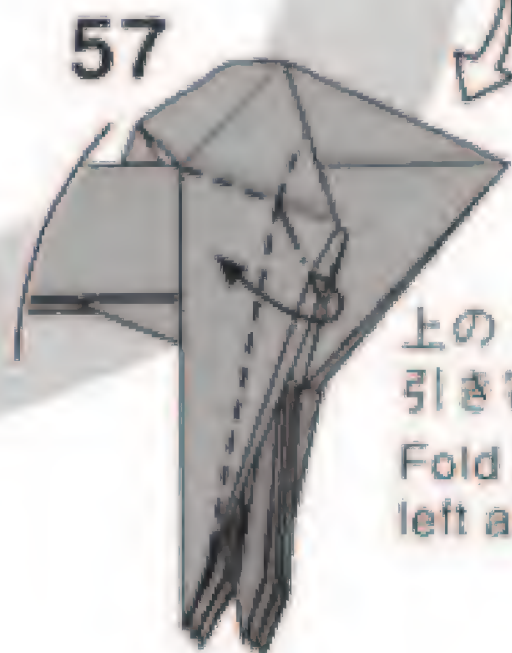
かるく開いて
内側を見る
Fold up a layer.

56



57 で折った線
ところで折って
起き上がってきた
部分をつぶすように
折る
Fold along the
edge and squash.

57



上の1枚を
引き寄せるように折る
Fold the top layer to the
left and swivel the edge.

58



足の先を仕上げる
Now we will shape
the tips of the toes.

63



足を両側で
内側に段折り
Pleat inside.

62



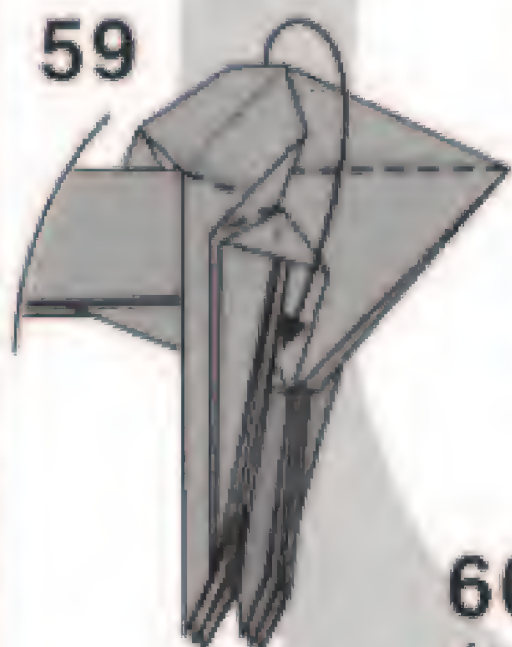
つけた折り筋で
カドを内側に折る
Inside reverse fold.

61

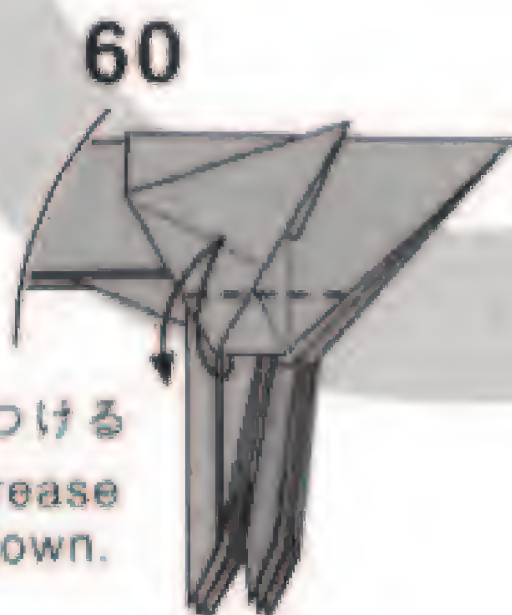


そのまま閉じる
反対側も 56-59 と
同じように折る
Close down.
Repeat 56-59
behind.

59



60



翼の下の
ところで
折り筋をつける
Make a crease
line as shown.

中わり折り
Inside reverse
fold.

64

